



Vanity
BEAUTY

Il servizio di buonanotte del Rambagh Palace Hotel di Jaipur mi ha fatto scoprire i cosmetici ayurvedici *Forest Essentials*. La sera trovavo vicino al letto un vassoio con il nécessaire per la notte: struccante, balsamo labbra e olio profumato. Prodotti dai profumi esotici come gelsomino, sandalo, zafferano. Al ritorno in Italia ho scoperto che sono realizzati solo con oli essenziali bio. E venduti su forestessentialsindia.com.

IL RICHIAMO DELLA FORESTA



LA SINDROME DI HEIDI

Vasco cantava «diventi rossa se qualcuno ti guarda» e forse qualcuno trova carino il continuo cambio di colore di chi è sensibile (dentro e fuori), ma **arrossire** per ogni emozione o sbalzo di temperatura mi ha fatto venire un complesso che ho definito la «sindrome di Heidi». Mi hanno detto che l'ultima novità di La Roche-Posay, *Rosaliac CC Creme*, dovrebbe aiutare quelle come me. Confesso che sono reticente a qualsiasi fondotinta, ma ci ho provato e da due settimane, ogni mattina, invece del solo idratante applico questa crema colorata. Il primo giorno sono uscita di casa pensando «si vedrà», invece questo **trattamento è invisibile** e, una volta applicato, te ne dimentichi. E mentre non ci pensi, protegge con un Spf 30 e cura con un estratto naturale che attenua i rossori. Risultato: colorito uniformato. Ora resta da risolvere il problema di «quegli occhi grandi, forse un po' troppo sinceri» in cui si vede quello che penso.

DANIELA SESENNÀ

UNA SCIA DI RICORDI

È colpa di mia madre, se mi piacciono i profumi maschili. Uno dei primi che abbiamo condiviso è stato *Kenzo Pour Homme*: era il 1991. Quando Pamela Aicardi mi ha invitato a creare un'eau de parfum tutta mia nel suo negozio, sono finita sulle stesse note di base, la traccia che resta più a lungo. Vetiver, cedro e patchouli: il naso ha seguito il ricordo. E di ricordi legati agli odori, dal fieno al mare delle vacanze, abbiamo parlato a lungo. Faceva la costumista, Pamela. Poi è arrivata la malattia del marito Andrea Brambilla, sulle scene **Zuzzurro** (a destra), scomparso lo scorso ottobre, e «la vita ha preso un'altra strada»: «Ho cominciato a lavorare con mio cugino Marco. È nel settore da vent'anni, sognava un posto dove le persone potessero **giocare a farsi i profumi da soli**». E così è nato a Milano **Preziosessenze**: è lì che provo a giocare anch'io. Le fragranze sono divise per famiglie olfattive. Annuso, giro, scelgo. Il kit in vendita contiene l'alcol, il flacone da riempire, una pipetta, 10 o 20 grammi di essenza. A casa, poi, decido io la concentrazione. Lo stesso vale per crema corpo, bagnoschiuma, diffusori: sono venduti neutri e si aggiunge la base. Paura di sbagliare? Ogni kit ha le istruzioni. E la storia della fragranza scelta. Leggo la mia: «Per chi sogna con i piedi per terra». Perfetta.



Preziosessenze - Milano
Corso Genova 3. Kit a partire da 19 euro.

PASSAPAROLA

ESPERIENZE SU MISURA

Memorie di viaggio, un atelier dove creare il «tuo» profumo e una crema per chi non sa nascondere le emozioni

di Michela Motta



FOTOGRAFIA

